Josep Padrosa: Un gran roserista santjustenc

Juli Ochoa, del Centre d'Estudis Santjustencs

Ben pocs santjustencs hi ha que no coneguin el carrer de Josep Padrosa. És aquell carrer relativament curt que en suau pendent ens porta des del Parador i l'inici del carrer de Miquel Reverter cap al carrer, avui avinguda, de la Indústria

> Qui va ser Josep Padrosa

Josep Padrosa Borrell va néixer a Sant Just Desvern el 29 de novembre de 1875, essent el quart fill dels sis que van tenir Francesc Padrosa Batista i Coloma Borrell Cortada, amos de la prou coneguda masia de Can Padrosa, una masia que sempre s'havia dedicat als conreus hortícoles, cosa que llavors encara feia.

En Josep, però, es va interessar des d'un primer moment per la jardineria, i en especial pel cultiu dels rosers. Va ser un element destacat d'aquell innovador corrent de roseristes, creador de tantes i tantes varietats antològiques de roses, que en aquell temps havia sorgit a la nostra comarca, i que ens va donar prestigiosos cultivadors. És el cas del propi Josep Padrosa, o el també santjustenc Pere Dot, el cornellanenc Cebrià Camprubí, o el gavanenc Blai Munné, entre tants altres.

Abocat de ple a la seva passió, Josep Padrosa va destinar una part dels terrenys de la masia familiar al cultiu dels rosers, arribant ben aviat a ser considerat un dels roseristes més acreditats del seu temps. Tot i que la seva especialitat eren les roses, la revista quinzenal "L'Avenç", de Cornellà, ens aclaria l'any 1928 que el cultivador Josep Padrosa oferia un assortit de més de cent varietats de clavells i altres tants de roses.

Un mètode original

Per fer les seves hibridacions, Josep Padrosa pol·linitzava durant la primavera, tot utilitzant un mètode de altament original i no exempt d'un cert risc. Ho feia ajudant-se de les abelles, a les quals atreia empastifant-se la cara i les mans amb mel i colpejant una tassa de porcellana amb una cullereta metàl·lica. Amb el so, dirigia les abelles d'una flor cap a una altra en què havia posat una mica de mel en els pistils.



Josep Padrosa pol·linitzant les roses amb el seu personalíssim mètode

En el seu catàleg dels anys trenta, anunciava que cada dijous, i amb caràcter gratuït, impartia classes teòriques i pràctiques d'aquesta revolucionària tècnica que ell havia inventat.

Les seves creacions

Diverses i molt famoses en el seu moment van ser les varietats de roses creades amb el seu personalíssim mètode. Es diu que en total van ser nou, i entre les més conegudes cal esmentar les següents, la fama de les quals encara perviu:

Toresky, batejada així en honor del locutor de ràdio, actor i ventríloc català Josep Torres Vilalta, àlies Toresky, amic seu. Va ser una creació de l'any 1930, resultat de creuar la polyxinesa Perle d'Or amb el pol·len de l'híbrid de te Antoine Rivoire. És un roser de petites flors en forma de copa i de color rosa clar. Un arbust vigorós, molt florífer i la seva flor tallada dura molt temps. Aquesta varietat va ser premiada amb el Diploma de Mèrit a l'exposició de Pedralbes de l'any 1930.

Colometa Padrosa, batejada així en honor de la seva filla Coloma Padrosa Albert, nascuda a Sant Just el 30 d'abril de 1912. Un roser de flors completament blanques, obtingut l'any 1932, del qual alguns tractadistes diuen que possiblement se n'ha perdut la mena. Posteriors floricultors com els Isart, que continuen cultivant algunes de les seves creacions, han batejat noves varietats amb aquest nom per tal que aquest no es perdi.

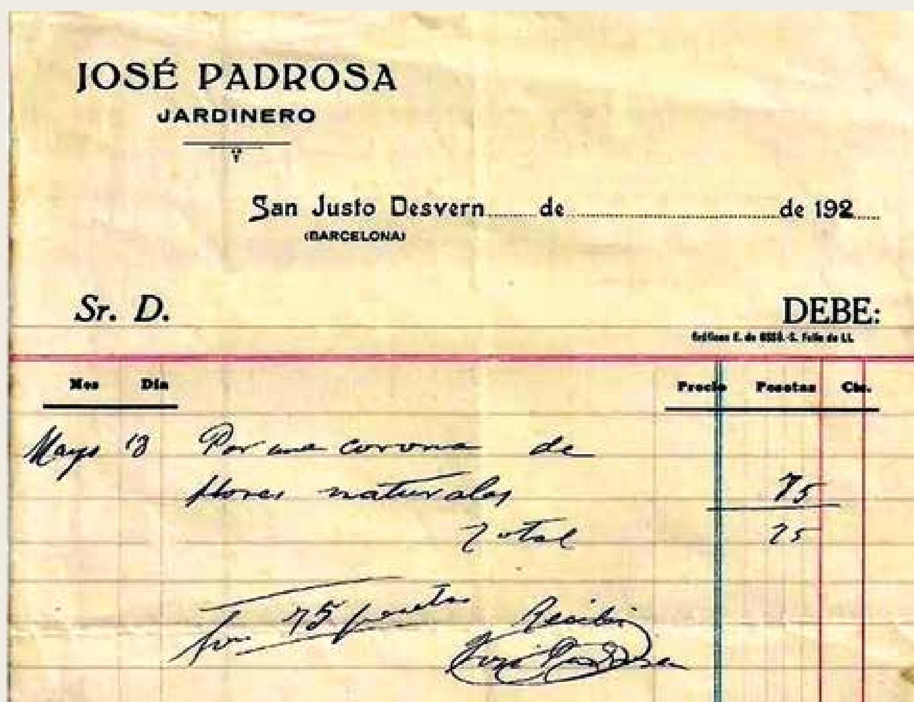
Cotorrita Real, obtinguda l'any 1931, amb nombroses flors petites, normalment rosades o també grogues, molt resistent a les glaçades.

Glòria de Sant Just, dita així en honor al nostre poble. Aquesta rosa és una preciosa *polyantha* amb flors en forma de rosetó i pètals amb textura de seda.

Josep Padrosa es va casar amb Francesca Albert Marimon, filla de Salvador Albert i de Rosa Marimon, amb qui va tenir almenys tres fills: la Rosa, la Colometa (a qui com hem vist li va dedicar una de les seves més conegudes creacions) i en Jaume.

Josep Padrosa Borrell ens va deixar el 23 de juliol de 1946, però ens queda el consol de saber que la seva obra no s'ha perdut, i que nous roseristes, tot seguint la seva petja, cultiven actualment algunes de les roses més conegudes entre totes aquelles que ell va crear.

En record seu, i tal com us dèiem al començament d'aquest article, el carrer que des del final del carrer de Miquel Reverter va fins a l'avinguda de la Indústria manté viva la memòria d'aquest gran roserista santjustenc.<


JOSÉ PADROSA
JARDINERO

San Justo Desvern .... de .... de 192...
(BARCELONA)

Sr. D. DEBE:

Mes	Día		Precio	Pesetas	Cts.
Mayo	13	Por una corona de flores naturales		75	
		Total		75	

Son 75 pesetas Recibí





De dalt a baix:

Una factura de Josep Padrosa, amb la seva signatura autògrafa.

La rosa** Toreski, **una de les seves principals creacions.

El carrer de Josep Padrosa.